

GŁOS ŚWIDNIKA



ORGAN SAMORZĄDU ROBOTNICZEGO
Wytwórni Sprzętu Komunikacyjnego
„PZL — ŚWIDNIK”
ODZNACZONEJ ORDEREM SZTANDARU PRACY II KLASY

r 31 (473)

30 grudnia 1977 r.

Biblioteka w Świdniku

Cena 50 gr

sekretarz Komitetu Zakładowego PZPR tow. Mieczysław Koc

Przed nami nowe zadania

Minął rok 1977, drugi rok obecnej pięcioletki. Dokonując na przełomie lat obrachunku naszych osobistych osiągnięć i sukcesów nie możemy nie czuć się dumni z tego, co zrobiliśmy wspólnie w oczymie, w zakładzie pracy. Ma w dynamicznym rozwoju społeczno-gospodarczym kraju swój udział każdy z nas, każdy kto o swej pracy może powiedzieć, że była rzetelna, wórcza i efektywna.

W wytwórni możemy dziś z satysfakcją stwierdzić, że spełniliśmy zadania nałożone na zakład w ramach realizacji strategii rozwoju społeczno-gospodarczego przyjętej na VII Zjeździe naszej partii. Wyniki naszej pracy świadczą o tym, że dobrze rozumieliśmy treści manewru gospodarczego i wagę decyzji X Plenum KC PZPR. Osiągnięte przez zakład efekty potwierdzają, że byliśmy w tym kończąc się roku bardziej zdyscyplinowani, aktywni społecznie i gospodarni jak poprzednio. Dla nas rok niełatwy, ale wórczy; pełen napięć i barier występujących zawsze w nowych dziedzinach pracy — lecz owocny. Problemy występują zawsze — szczególnie w tych procesach, które torują drogę postępowi nie tylko technicznemu lecz tak-

że przyczyniają się do szeroko rozumianego rozwoju społecznego. Rzecz w tym, że potrafiliśmy je przełamać dając z siebie coraz więcej i coraz lepszej pracy wykazując dużą dojrzałość i dyscyplinę społeczną. Niejednokrotnie udowodniliśmy pełne zaangażowanie i twórczą postawę całej załogi wzmoczoną aktywnością odpowiadając na każdy apel partii, na każdą sygnalizowaną przez nią potrzebę przyspieszenia rezultatów naszej pracy. O tym, że stajemy się zakładem nowoczesnym, nie tylko pod względem technicznym, ale także takim gdzie pracują ludzie za-

angażowani i myślący, tacy którzy urzeczywistniać mogą nasze wybiegające w przyszłość marzenia, zadecydował klimat stworzony przez zakładową organizację partyjną, która zrzesza już ponad 2 tysiące członków i kandydatów PZPR.

Wypracowane pozytywne formy działalności politycznej, społecznej i gospodarczej są efektem umiejętnej współdziałania nas wszystkich. Właściwa praca samorządu robotniczego umacnia przekonanie, że wszyscy w równym stopniu jesteśmy odpo-

(Dokończenie na str. 2)

Dyrektor naczelny mgr inż. JAN CZOGAŁA

Gospodarski obrachunek

MINAŁ kolejny rok wyteżonej pracy załogi naszej wytwórni — pracy tak potrzebnej rozwijającej się ożyźnie. Dynamiczny rozwój, nakreślony przez VII Zjazd Partii wymaga pełnej mobilizacji każdej pary rąk, wyteżenia każdego umysłu w realizacji zadań na każdym stanowisku pracy, a których suma stanowi i stanowić będzie o warunkach życia naszego społeczeństwa, jego sukcesach, o dalszym dynamicznym rozwoju naszej gospodarki liczącej się już znacznie na mapie gospodarczej świata.

PRACOWNICY naszego zakładu z pełną satysfakcją mogą zebrać rok 1977 — dobrze wy-

wiazaliśmy się z nałożonych obowiązków, roku tego nie zmarnowaliśmy, kończymy go dobrymi wynikami produkcyjnymi i ekonomicznymi. Plan roczny sprzedaży wyrobów własnej produkcji i usług wykonaliśmy w 100,3 proc. i dostarczaliśmy odbiorcom wyrobów o wartości o 236,5 mln zł wyższej niż w roku ubiegłym.

Zadania te wykonaliśmy przy zmniejszonym stanie zatrudnienia w stosunku do poprzedniego roku. Dostawy rynkowe wykonaliśmy w 100 proc., dostarczając o 38 mln zł więcej towarów niż w 1976 roku. W zakresie eksportu założenia planowe przekroczyliśmy o 15 mln zł według cen zbytu, jednocześnie zmniejszyliśmy

(Dokończenie na str. 2)

W nowym roku stoją przed nami bardzo poważne zadania nie tylko produkcyjne ale także społeczno-polityczne i dla ich pełnego wykonania niezbędne jest nasze zaangażowanie i wszechstronne doskonalenie pracy na każdym stanowisku.

Ponieważ w każdej pracy — a w tej wykonywanej dokładnie, szybko i z dużym wysiłkiem — szczególnie, napotyamy na problemy, które ją utrudniają, łatwiej rozwiązywać je wspólnie. Zdajemy sobie sprawę, że w zakładzie występuje szereg barier i przeszkód, których usunięcie stworzy lepsze warunki pracy, poprawi atmosferę, efektywność i przyniesie większe zadowolenie z pracy w WSK.

Nowa forma dyskusji

Zwracamy się więc do Was, byście wykorzystując od wielu lat kontynuowaną kampanię „Dobrej Roboty” dołożyli do niej za pośrednictwem rozwieszonych w wydzielonych produkcyjnych skrzynek „Nasze sprawy” — swoje uwagi, propozycje, wnioski, zapytania do kierownictwa WSK, a także oceny działań poszczególnych komórek organizacyjnych i organizacji społeczno-politycznych oraz rozgłośni i gazety zakładowej „Głos Świdnika”.

Na wnioski i pytania zawierające nazwisko i imię oraz wydział, dział spraw osobowych bądź zainteresowana komórka udzieli imiennej odpowiedzi, w innych sprawach będziemy odpowiadać za pośrednictwem rozgłośni zakładowej lub Głosu Świdnika. Jesteśmy przekonani, że przekazane uwagi przyczynią się do zwiększenia porządku i ładu w zakładzie, i że ich treść nie będzie naruszała zasad społecznego współzycia i nie będzie świadczyła źle o osobistej kulturze autora. Spodziewając się poważnego potraktowania próby tej formy gospodarskiej dyskusji oczekujemy na propozycje każdego pracownika WSK, a za udział w niej z góry dziękujemy.



Najlepsze
życzenia
noworoczne
czytelnikom
„Głosu”
składa
Kolegium
redakcyjne

Pożegnanie „Pirata”

Tak, to już rzeczywiście ostatni „Pirata” opuścił czternastego grudnia wydział szybowcowy, miejsce swych narodzin. Brygada montażu wstępnego szybowca zawiesiła na nim, noszącym numer fabryczny IX.30, tradycyjną wiechę. Fakt ten był okazją do spotkania się podczas przerwy śniadaniowej kolektywu ludzi, którzy przez lata związani byli wspólną pracą. Pracą niełatwą, precyzyjną i dodajmy — dobrze wykonywaną.

Tu właśnie, wielu młodych ludzi uczyło się precyzji, cierpliwości, poszanowania pracy. Tu wyróśli na pełnowartościowych pracowników przemysłu lotniczego. Wśród tych najbardziej z produkcją szybowca związanych byli mistrz MARIAN RODZIK oraz jego podwładni — S. PADUCHOWSKI, W. DĘBICKI,

B. WOROCH, M. BOGUSZ, K. JANKOWSKA i E. ZAGROBA. Wiele skomplikowanych problemów wynikłych w procesie produkcyjnym szybowca rozwiązywał szef produkcji M. KOWALCZYK i J. ADAMCZYK. Organizacyjnie tę jakże potrzebną w kraju produkcję przygotowywali m. in. M. SŁONIEC — kierownik zmianowy, A. LISIEWSKI, M. RODZIK, S. KONIECZNY, L. NAZARUK. Biały ptak-szybowiec to między innymi skrzydła, których części prostokątne wykonywała brygada S. KRAWCZYKA, części trapezowe zaś brygada T. BŁASIAKA. Pod względem technicznym produkcję przygotowywali m. in. J. JONCZYK, CZ. PAWLEC, R. SÓPIŃSKI, K. OTACHAL, natomiast w zakresie konstrukcji największy wkład pracy mieli E. WIECZERZAK, B. ŚCIRKA, H. TYPEK. Produkcja „Pirata” wymagała współpracy różnych służb i fachowców różnych specjalności. Wiele jeszcze innych prac wyko-

(Dokończenie na str. 2)

Dobry przykład

Młodzież z koła ZSMP przy wydziale montażu ostatecznego należy do tej grupy, o której powiedzieć można śmiało, że wiedzą jak należy dobrze pracować. Inspiratorem i organizatorem wielu udanych akcji młodzieżowych jest przewodniczący kolega HENRYK JUŚKIEWICZ. Młodzież troszczy się o swoje miejsce pracy, dba o wystrój hali i świetlicy, można tam spotkać hasła i gazetki propagujące dobre tradycje polskiego ruchu młodzieżowego. Chcą by ich praca była zauważona przez pracowników wydziału.

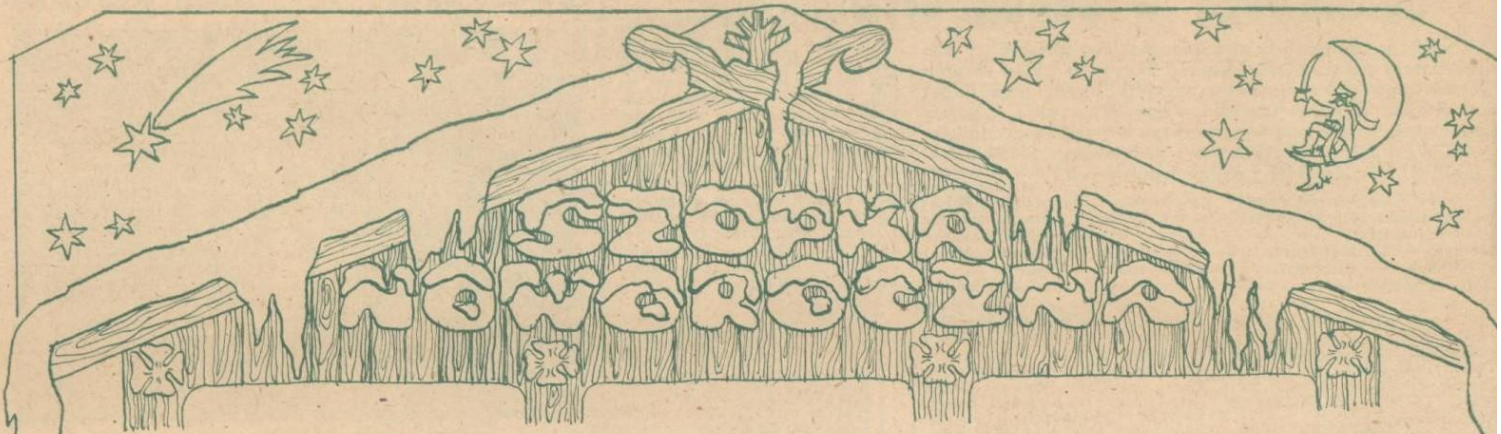
Z okazji 60 rocznicy Rewolucji Październikowej przygotowali dla całego wydziału uroczystą akademię. Podczas spotkania przypomniano historię Wielkiego Października, zaprezentowano utwory muzyczne i poezję wiążącą się z tamtym okresem i w czasie

(Dokończenie na str. 2)



Zima lubi płatać nam figle!

WIOSNA



Miłe czytelniczki, drogich czytelników
do tradycyjnej szopki dziś prosimy,
że nie ma wśród was ponuraków głęboko wierzymy.



na melodię piosenki „Mój”
Miasteczko spore, rozciągnięte
wzdłuż
to Świdnik właśnie — sam
wiesz już
że lubię go! Tak, kolego
czas już iść do WSK mojego.

Pracuję tam,
ty jeszcze o tym nie
wiesz, że
nieźle mam
Kto zastępuje ten ma to
się wie!

na melodię piosenki
„Głęboka studzienka”
Produkcja poważna
i rośnie co roku,
a jakość choć ważna
nie przyspiesza kroku.
Myślą konstruktorzy
oraz technolodzy,
a główni aktorzy
trzymają ich na wodzy.

na melodię „Kolorowe
jarmarki”
Kiedy patrzę hen za siebie
w te dni stołkie co minęły
wówczas myślę co przegrałem
ile „diabli wzięli”.
Co straciłem z własnej woli
ile przeciw sobie,
co wyliczę to wyliczę
ale zawsze wtedy powiem,
że najbardziej mi żal!



Pierwszej ligi bokserów,
paru dobrych trenerów,
fest drużyny siatkarzy,
znośnej formy koszykarzy,
kilku szybkich pływaków,
na motorach chłopaków,
kibiców licznych rzesz
a i prezesa też.

na melodię „Takie ładne
oczy”
Ładna sala jest
smaku dobry test?
taka cacy, nowa
ciemnia zebraniowa.
Wśród lampionów sali
wydaję się mali...

Jeśli w niej siedziałeś
to czy pospać chciałeś?
To jest nowa moda
włóc grosza nie szkoda
ale trochę szkoda, aa!
że nie ma kominka.

na melodię „Do zakochania
jeden krok”
Mijają dni, miesiące, mija rok
już do wyrwania zębów został
jeden krok.

I niby dobrze wierczą je,
lecz już z plombami bardzo źle.
Lekarz wciąż radzi, a przez cały
czas
lud się gromadzi, diabli biorą
nas.

Co było ledwie grypkę lekką
w nerwicę zmienia się
przewlekłą.
Do przychodni jeden krok,
jeden jedyny krok nie więcej.
Do lekarza dostać się,
pół dnia czekania czasem
więcej.
Dopóki głowie jasno jest,
dopóki tylko silne ręce,
dopóty wcale nie martw się
i choć zdrowiem nie cieszysz
się,
nie wiesz, że z tobą całkiem
źle.

na melodię „Bezpańska miłość”
Mamy na wszystko sposób
lubimy stać w kolejkach
choć zawsze — parę osób
ucierpi na „zeberkach”.
W przykładowym sklepie
w kolejkach stać najlepiej
W godzinach pracy one:
długie kolejki zaokrąglone
biorą się co dzień nie wiedzieć
skąd.
Stoją, aż kupią co najmniej
mielone
i każdy wraca w biurowy kat.

na melodię „Jeszcze
nie raz”
Może za rok
może za dwa
będą w spółdzielni mieszkania.
Może za rok
za dwa lub trzy
dostaniesz też mieszkanie ty.
Może za trzy
może za siedem
może i później lecz ja już nie wiem.

na melodię „Furman”
Wszystkich dziś ciekawość budzi
kto jest najszcześliwszy z ludzi,
lecz najgorszy jest los „owcy”
najszcześliwszy zaś „kierowcy”.
Hej, ho PKS jedzie
gdzie się starzy, młodzi
pchacie,
bez miesięcznych sio!
Oczu nie macie?

na melodię „Moja Julio”
Iskro!
Moja kochana
moja daleka
Iskro,
dotąd daremnie
na kartę klubową czekam.
W jakiej jesteś świata
stronie

nie w Kukawce, na
wygonie,
może jesteś całkiem
blisko
lecz to jeszcze nie jest
wszystko.
Ta historia to nienapisane
dzieło...
wprowadź klub-karty, bo
czekam, Twój Romeo.



na melodię „Dwadzieścia
lat, a może mniej”
Nie ma tu prawie nic
i nie ma też pójść gdzie,
zaś cały w tym jest wie
kiedy MDK będzie?

Mówili kiedyś wam
kultury stanie dom
dziś powtarzają nam
trudności ciągle są.

Dwadzieścia lat, ale nie
gmniej
dyskusje toczą się w koło.
Dwadzieścia lat, wątpię
czy mniej
z pewnością potrwa jeszcze
to.
Dwadzieścia lat, nadziei
mejej
świat wedrze się w
następny wiek.

Dwadzieścia lat, w
Świdniku już
„chamieje” całkiem biedny
człek.

na melodię „Dziś prawdzi-
wych Cyganów już nie ma”
Dziś prawdziwych „Sylwestrów
już nie ma,
zwykłych zabaw jest też coraz
mniej.

Pełna cisza! niepotrzebna ci
trema,
jakoś sam rozerwać się chciej.
Dawne bałe poszły w dal,
dziś prywatki sobie chwał.
wodzireja, tylko żal
tylko jego żal.



na melodię „Pierwszy
siwy włos”
Spostrzegłem dzisiaj, że już rok
kolejny nam się kończy,
i widziacie mili, jaki czas potrafi być
dzisiaj rączy

Mam przecież w oczach dzień
pierwszego stycznia,
starego roku pierwszy kęs,
pamiętam każde słowo i obietnic
sens.

Czas zaś studził zapał, niewiele
działałem
Zaluję dziś każdego dnia, gdy
bumelowałem...

Skoro już nowy rok cicho nadszedł,
prawie nagle,
najwyższa pora nowy wiatr
nabierać w żagle.
W przyszłym roku w Świdniku, życie
upłynie jak w bajce...

Stop! już szopkę kończymy
wszystkim zdrowia życzymy
i Wszelkiej Pomyślności
ku ogólnej radości.